

6 kwietnia (2 godziny lekcyjne)
klasa III TA

Temat: *Ludzie bezdomni* Stefana Żeromskiego.

Cele dla ucznia:

- znam treść lektury,
- znam pojęcia symbolizm, impresjonizm, naturalizm,
- umiem streścić *Ludzi bezdomnych* Stefana Żeromskiego,
- posiadam wiedzę na temat Stefana Żeromskiego (znam jego biografię),
- potrafię zrelacjonować biografię głównego bohatera,
- znam znaczenie tytułu i potrafię zinterpretować „bezdomność” bohaterów w znaczeniu dosłownym oraz metaforycznym.

1. Zapoznaj się z treścią lektury.
<https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/ludzie-bezdomni/>
2. Zapisz temat lekcji w zeszycie oraz przepisz poniższe informacje:

Ludzie bezdomni to powieść Stefana Żeromskiego wydana w 1900 roku. Opowiada historię Tomasza Judyma, lekarza wywodzącego się z nizin społecznych, który poświęcił życie, by pomagać ubogim.

Chęć całkowitego poświęcenia życia zawodowego i prywatnego pomocy najbiedniejszym jest powodem konfliktu, który zachodzi zarówno w środowisku lekarskim, jak i w samym Judymie. Okazuje się, że taka praca u podstaw niesie ze sobą o wiele więcej problemów, niż tylko bezpośrednie spotkanie z chorobami i skrajnie trudnymi warunkami. To także pytanie o to, czy Judym ma prawo do osobistego szczęścia — zwłaszcza że jego sercu nieobca staje się Joanna Podborska, młoda nauczycielka. Żeromski w swojej powieści zwraca uwagę nie tylko na dosłowną bezdomność, która dotyka ludzi, lecz także przenośną, związaną z nieumiejętnością odnalezienia siebie i swojego miejsca w życiu.

3. Zapoznaj się ze stroną <https://epodreczniki.pl/a/ludzie-bezdomni-kierunki-interpretacji/DG111DCy6>

Znajdziesz tam informacje nt. powieści Żeromskiego. Możesz spróbować wykonać ćwiczenia interaktywne.

4. Zrób prezentację multimedialną o twórczości Stefana Żeromskiego. Prezentację oraz notatkę z zeszytu (zdjęcie) prześlij do końca tygodnia na mój adres mailowy emiliabyler@gmail.com

Powodzenia.